

PROTOCOLLO DI INTESA
per la promozione del Museo Diocesano e del patrimonio culturale
che va dal Centro Storico di Napoli, tutelato dall'UNESCO,
alle Catacombe di San Gennaro

tra le Parti:

Arcidiocesi di Napoli, con sede in Napoli al Largo Donnaregina 22, rappresentata da Sua Eminenza Reverendissima Cardinale Crescenzo Sepe;

Autorità Portuale di Napoli, con sede al piazzale Pisacane (interno Porto), rappresentata dal Presidente p.t. Amm. Luciano Dassatti;

SNAV spa, con sede in Napoli alla Stazione Marittima – interno porto, rappresentata dall'amministratore unico Com.te Raffaele Aiello, domiciliato per la carica presso la sede societaria

Premesso che:

1. L'Arcidiocesi di Napoli, nell'ambito di una più complessa attività di sostegno allo sviluppo della cultura e della fruizione dei beni culturali, promuove diverse iniziative per avvicinare i giovani ed i meno giovani alla storia della nostra città, nel pieno convincimento che la cultura serve all'uomo per allargare i confini della propria conoscenza e che l'arte aiuta a sconfinare dalla realtà e godere della bellezza che l'animo umano riesce ad esprimere in mille modi;
2. L'Arcidiocesi di Napoli ha realizzato il Museo Diocesano di Napoli, allestito nella splendida cornice barocca della Chiesa di Donnaregina Nuova, che rappresenta uno dei luoghi più emblematici nell'ambito della storia artistica della città. Lungo il suo percorso museale sono esposte opere di grande valore aggregate per illustrare temi significativi della fede cristiana vissuta e manifestata nella Chiesa Napoletana e realizzate dai più importanti artisti dell'epoca, come Luca Giordano, Francesco Solimena, Massimo Stanzione, Aniello Falcone e tanti altri.
3. il Museo Diocesano di Napoli è ubicato a poche centinaia di metri dal porto di Napoli, nel cuore del centro storico della Città, ovvero all'interno di quello straordinario tessuto urbano che risale ad oltre duemila anni fa, insignito dal riconoscimento (1995) di "Patrimonio dell'Umanità" dall'UNESCO, in un contesto ricco di altre importanti testimonianze di arte e di storia dell'architettura, che arrivano alle Catacombe di San Gennaro;
4. l'Autorità Portuale di Napoli è l'ente che, a norma della L.84/94 e dei decreti ministeriali attuativi, gestisce le aree del demanio marittimo portuale, incluso le attività di assistenza ai passeggeri in transito per lo scalo partenopeo;
5. la SNAV è una primaria società di navigazione con sede in Napoli, che opera nel settore dei trasporti e dei collegamenti marittimi sia con le isole del golfo, sia con le isole maggiori, per cui intercetta, nell'ambito delle proprie attività ordinarie, una parte rilevante dei flussi turistici della città e del golfo di Napoli;
6. l'Arcidiocesi di Napoli, l'Autorità Portuale di Napoli e la SNAV intendono formalizzare un accordo, senza alcun fine di lucro, allo scopo di avviare una collaborazione per offrire servizi divulgativi, sia ai turisti che ai passeggeri in transito, nello spirito di promuovere la valorizzazione della storia e della cultura della Città di Napoli mediante la fruizione dei beni culturali. Attraverso tale accordo verrà diffusa la conoscenza delle opere contenute nel Museo Diocesano, dell'intera insula del Duomo, quale porta di accesso al centro antico di Napoli, definito un Museo a cielo aperto fra i più grandi del mondo. Tutto ciò premesso si conviene quanto segue:

Art.1 – Valore delle premesse

La premessa è patto e forma condizione essenziale del presente accordo

Art. 2 – Oggetto dell'accordo

Con il presente protocollo d'intesa le Parti sopra costituite si impegnano, ciascuno per le rispettive competenze, ad avviare un percorso collaborativo volto ad incentivare la fruizione del Museo Diocesano, dell'insula del Duomo, delle Catacombe di San Gennaro, e, più in generale, dei beni culturali presenti nel Centro Storico di Napoli, attraverso iniziative volte a divulgare le informazioni promozionali e ad agevolare, anche attraverso l'uso di adeguati mezzi di trasporto, le visite dei passeggeri in transito nel porto di Napoli.

Art. 3 – Modalità di collaborazione

La SNAV si impegna a divulgare, presso i propri uffici e presso le proprie biglietterie presenti all'interno del porto e su tutti i mezzi di navigazione operativi sui collegamenti marittimi del Golfo di Napoli e per la Sicilia e negli info point, tutto il materiale divulgativo (depliant, planimetrie, video, messaggi promozionali) che sarà fornito, con modalità da concordarsi, dal Museo Diocesano e da altri soggetti che operano nell'insula, eventualmente coinvolti. Si impegna altresì a stampare, sul retro del 20%(ventipercento) dei biglietti di imbarco, un invito a visitare il Museo Diocesano di Napoli e l'insula che lo comprende con modalità da concordare tra i soggetti di cui all'art. 4.

L'Autorità Portuale di Napoli s'impegna a consentire e ad incentivare l'utilizzo, all'interno del porto di Napoli, delle navette già attualmente in servizio per garantire il collegamento veicolare (pubblico e senza costi per l'utenza) tra il piazzale Angioino (posto a ridosso della calata Beverello e di piazza Municipio), la calata del Piliero, il piazzale Immacolatella ed il Varco Pisacane, quest'ultimo posto all'estremità di Via Duomo, la strada che collega il porto al Centro Antico e all'insula del Duomo, anche attraverso mezzi pubblici urbani. Tale utilizzo verrà incentivato attraverso la realizzazione di un'apposita segnaletica nella Stazione Marittima, nel Piazzale e nei pressi delle biglietterie del Beverello, che indichi la possibilità di utilizzare tali navette per avvicinarsi a via Duomo con chiara indicazione del punto di partenza. Si consentirà altresì la personalizzazione di tali navette con materiale fornito dal Museo Diocesano in sinergia con eventuali altri soggetti coinvolti.

L'Arcidiocesi di Napoli, ovvero il Museo Diocesano, si impegna a consegnare alla SNAV le grafiche, i contenuti e il materiale divulgativo che ritiene utile per gli scopi del presente protocollo.

Art. 4 – Modalità di gestione dei rapporti

Al fine della gestione del presente accordo e dell'attuazione dei conseguenti programmi operativi:

- l'Arcidiocesi di Napoli designa Padre Adolfo Russo quale Direttore del Museo Diocesano di Napoli;
- l'Autorità Portuale di Napoli designa il Geom. Eugenio Rinaldini, in qualità di Dirigente dell'Ufficio Gestioni e Manutenzioni delle aree portuali;
- la SNAV designa il Sig. Vetulio Di Donna, dipendente della società.

Art. 5 – Assenza di scopo di lucro

Il presente protocollo non prevede che ci sia, da parte di alcuna delle Parti sopra costituite e che qui sottoscrivono, il pagamento di corrispettivi, compensi, rimborsi, tasse ed oneri di alcun genere, trattandosi di accordo liberamente sottoscritto tra le Parti nello spirito di contribuire alla promozione ed alla divulgazione del patrimonio culturale della città di Napoli, nell'ambito dei rispettivi scopi sociali e/o istituzionali.

Art. 6 – Durata

Il presente accordo ha durata di anni tre e, salvo diversi accordi , potrà essere rinnovato solo con la sottoscrizione di un nuovo protocollo d'intesa.

In fede

Napoli, li 25 Gennaio 2013

Per l'Arcidiocesi di Napoli Card. Crescenzo Sepe

Per l'Autorità Portuale di Napoli Amm. Luciano Dassatti

Per la SNAV spa Com.te Raffaele Aiello